

Luc HIRCHWALD

Les communications

Face au mort

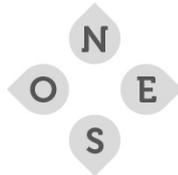
DONNE 1

Contrat : 6SA par Sud
Entame : 10 de ♥

S	O	N	E
		2 ♦	-
2SA	-	3SA	-
6SA	-	Fin	

♠	D95
♥	ARD
♦	AD104
♣	ADV

♠	A62
♥	10987
♦	762
♣	R43



♠	V10743
♥	6432
♦	98
♣	65

♠	R8
♥	V5
♦	RV53
♣	109872

Analyse de la situation :

- 1- Il faut faire 4 ♦ + 5 ♣ + 3 ♥.
- 2- Pour ce faire l'impasse ♣ doit réussir.
- 3- Il faut résoudre les problèmes de communication.

Déroulement du coup :

- 1- Entame ♥ prise du mort (fatalement).
- 2- As de ♦.
- 3- **Dame de ♦ prise du Roi.**
- 4- 1^{ère} impasse ♣ (qui gagne par nécessité).
- 5- **10 de ♦ pris du Valet.**
- 6-7- 2^{ème} impasse ♣ puis As de ♣ (le Roi tombe).
- 8- **4 de ♦ pris du 5** pour bénéficier de vos ♣ maîtres et emballer ainsi 12 levées.

Du grand art !

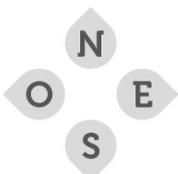
DONNE 2

Contrat : 5 ♣ par Sud
Entame : Roi de ♦

S	O	N	E
2 ♦	-	2 ♠	-
3 ♣	-	3 ♥	-
3 ♠	-	4 ♥	-
5 ♣	-	-	Fin

♠	632
♥	AR10874
♦	84
♣	86

♠	D1095
♥	V63
♦	RD1032
♣	4



♠	V8
♥	D952
♦	V975
♣	953

♠	AR74
♥	-----
♦	A6
♣	ARDV1072

Scénario 1 (Le mauvais) :

- 1) Vous prenez de l'As de ♦.
- 2) Vous tirez 6 tours d'atout et jouez ♠ en espérant les ♠ 3-3 (36 % de chances) ou que l'adversaire en ait défaussé un sur les défilé des atouts.

Scénario 2 (Le bon) :

- 1) Vous prenez de l'As de ♦.
- 2) **Vous jouez le 2 de ♣ pour le 6 du mort et le 9 d'Est.**
- 3) L'adversaire encaisse son ♦ et rejoue ♠ pour votre As.
- 4) **Vous jouez le 7 de ♣ pour le 8 du mort devenu maître.**
- 5) Vous défaussez alors 2 ♠ sur As et Roi de ♥ avec les applaudissements de la foule en délire !

DONNE 3

Contrat : 7 ♠ par Sud
Entame : 3 de ♠

S	O	N	E
2 ♦	-	3SA*	-
4 ♠	-	6 ♠	-
7 ♠*	-	Fin	

3SA : 2 As mélangés
7 ♠* : Au pire sur une impasse.

♠	975
♥	A52
♦	84
♣	A6542

♠	432
♥	D108
♦	D962
♣	D108

♠	----
♥	9764
♦	V10753
♣	RV97

♠	ARDV1086
♥	RV3
♦	AR
♣	3

Scénario 1 (Le mauvais) :

Vous faites l'impasse à la Dame de ♥ (**50 % de chances**) et vous avez le culot de pester contre votre manque de réussite, pour peu que la donne ait été distribuée par ordinateur !

Scénario 2 (Le bon) :

- 1) Vous prenez de l'As de ♠, (spectaculaire !).
- 2) 3) As de ♣ et ♣ coupé du roi de ♠, (1^{ère} coupe).
- 4) 6 de ♠ pour le 7.
- 5) ♣ coupé de la Dame de ♠ (2^{ème} coupe).
- 6) 8 de ♠ pour le 9.
- 7) ♣ coupé du Valet de ♠ (3^{ème} coupe).
- 8) ♥ pour l'As.

Le 5^{ème} ♣ est maître, défausse d'un ♥.

Vous venez d'affranchir la couleur secondaire qui avait besoin d'être partagée 4-3 (62 % des cas)

DONNE 4

Contrat : 3 SA par Sud
Entame : Roi de ♦

S	O	N	E
1SA	-	3SA	-

♠	R64
♥	RV
♦	A753
♣	8764

♠	753
♥	42
♦	RDV10
♣	RDV10

♠	V10982
♥	109753
♦	9
♣	32

♠	AD
♥	AD86
♦	8642
♣	A95

Attention au timing :

- 1) Prendre de l'As de ♦.
- 2) 3) Tirer As-Dame de ♠.
- 4) 5) Tirer Roi-Valet de ♥.
- 6) Tirer le Roi de ♠ (défausse d'une perdante quelconque)
- 7) Remonter à l'As de ♣.
- 8) 9) Tirer As-Dame de ♥.

Le compte est bon. Vous avez su éviter le blocage des couleurs.

DONNE 5

Contrat : 3 SA par Sud
Entame : Roi de ♣

S	O	N	E
1SA	-	3SA	-

♠ R64
♥ RV
♦ A753
♣ 8764

♠ 753
♥ 42
♦ RDV10
♣ RDV10



♠ V10982
♥ 109753
♦ 9
♣ 32

♠ AD
♥ AD86
♦ 8642
♣ A95

Attention aux déblocages !

La donne est la même que la précédente, mais l'entame diffère.

Le bon déroulement du coup :

- 1) Prendre de l'As de ♣.
- 2) 3) Tirer Roi-Valet de ♥.
- 4) 5) Tirer As-Dame de ♠.
- 6) 7) Tirer As-Dame de ♥ (défausse de 2 perdantes quelconques)
- 8) Remonter à l'As de ♦.
- 9) Encaisser le Roi de ♠.

D'accord c'était épuisant mais la précision dont vous avez fait preuve m'impressionne et me réjouit.

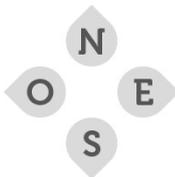
DONNE 6

Contrat : 1 SA par Sud
Entame : 5 de ♥

S	O	N	E
1SA	-		-

♠ V3
♥ A1043
♦ 862
♣ 9865

♠ A64
♥ R9852
♦ R103
♣ 74



♠ RD109
♥ D7
♦ DV94
♣ 1032

♠ 8752
♥ V6
♦ A75
♣ ARDV

Le début du coup :

Le 5 de ♥, le 3, la Dame.
Continuez !

Tout va se jouer à la 1ère levée :

Scénario 1 (Le mauvais) :

Sur l'entame du 5 de ♥ (qui promet un honneur) vous mettez le 3 du mort, et **Est fournit la Dame** sur laquelle **vous fournissez négligemment le 6 ...** et **vous ne pourrez plus gagner**, pour peu qu'Ouest ne monte pas ultérieurement sur votre Valet.

Scénario 2 (Le bon) :

Vous débloquez votre Valet sur la Dame d'Est.

Ultérieurement votre 7^{ème} levée proviendra d'une 2^{ème} levée à ♥, en jouant ♥ pour le 10, (le Roi est affiché en Ouest).

DONNE 7

♠	V53
♥	642
♦	V105
♣	V932

Contrat : 3 SA par Sud
Entame : 4 de ♦

S	O	N	E
2 ♣	-	2 ♦	-
2 SA	-	3 SA	

Le début du coup :

Le 4 de ♦, le Valet, l'As. Poursuivez.

Une donne difficile :

1er piège à surmonter :

Jeter la Dame de ♦ sur l'As pour avoir une remon-
tée certaine au 10 de ♦ (Ouest a le Roi de ♦)

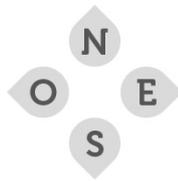
2ème piège à surmonter :

Le maniement des ♣ :

- **Partir du 9 de ♣** laissé filer pour capturer le Roi, même 4^{ème}.
- Jouer alors le Valet de ♣ qui permet de faire 4 levées.

NB : Si vous aviez joué le Valet de ♣, vous ne pour-
riez plus venir à bout du Roi 4^{ème}. Vérifiez !

♠	D74
♥	D1085
♦	R9843
♣	6



♠	10962
♥	V93
♦	A2
♣	R874

♠	AR8
♥	AR7
♦	D76
♣	AD105

DONNE 8

Contrat : 4 ♠ par Sud
Entame : As de ♥

S	O	N	E
1 ♠	-	2 SA*	-
4 ♠			

2SA* : 11-12 DH + 3 atouts

Le début du coup :

- 1) 2) 2 tours de ♥.
- 3) Retour ♣.

Cette donne est plus facile que la précédente, mais il faut être néanmoins précautionneux.

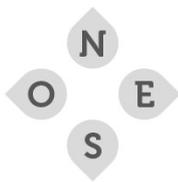
Le bon déroulement :

- 1- ♦ pour la Dame (en fermant les yeux) **sans donner un coup d'atout.**
- 2- As de ♦.
- 3- ♦ coupé de l'As (c'est plus beau !)
- 4- ♠ pour le 8.
- 5- ♦ coupé du Roi.
- 6- 7- Valet de ♠ et ♠ pour la Dame (les ♠ sont plus souvent 3-1 que 2-2).

Ainsi vous bénéficiez du dernier ♦ maître en défaussant 1 ♣ pour 10 levées ... en transpirant.

♠	D86
♥	DV
♦	AD654
♣	542

♠	752
♥	AR732
♦	R2
♣	1098



♠	4
♥	10854
♦	V1098
♣	RDV7

♠	ARV1093
♥	96
♦	73
♣	A63

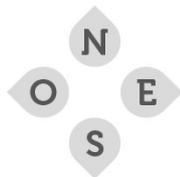
DONNE 9

Contrat : 6 ♥ par Sud
Entame : Valet de ♦

S	O	N	E
2 ♦	-	2 ♠	-
3 ♥	-	4 ♥	-
6 ♥	-	Fin	-

♠	A643
♥	852
♦	764
♣	1062

♠	1085
♥	R63
♦	V1098
♣	D53



♠	V972
♥	4
♦	D32
♣	V9874

♠	RD
♥	ADV1097
♦	AR5
♣	AR

Scénario 1 (Le mauvais) :

Après l'entame vous jouez l'As de ♥ (espérant secrètement le Roi sec) et vous rejouez la Dame de ♥ qu'Ouest ne prend pas. Impossible de rejoindre le mort pour défausser le ♦ perdant sur l'As de ♠, (même en ayant débloqué R-D de ♠).

Scénario 2 (Le bon) :

Après l'entame :

1- Vous jouez **la Dame de ♥** qui fait la levée.

2- Vous dégagez Roi-Dame de ♠.

3- Vous jouez le Valet de ♥ :

- L'adversaire prend et le 8 de ♥ sera une rentrée pour défausser un ♦ sur l'As de ♠.

OU

- L'adversaire ne prend pas, et vous tirez l'As d'atout, ainsi vous ne perdrez plus de ♥ mais un ♦.

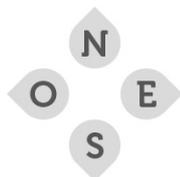
DONNE 10

Contrat : 3SA par Sud
Entame : 6 de ♠

S	O	N	E
2SA	-	3SA	

♠	R83
♥	V92
♦	862
♣	V952

♠	D10762
♥	A85
♦	A73
♣	64



♠	V5
♥	764
♦	R954
♣	10873

♠	A94
♥	RD103
♦	DV10
♣	ARD

Une fois de plus, tout va se jouer à la 1^{ère} levée.

Le déroulement du coup :

- 1- **Vous prenez du Roi de ♠, (c'est capital).**
- 2-3-4- Vous jouez 3 tours de ♣.
- 5- ♥ vers le 9 qui tient.
- 6- Valet de ♣ pour la défausse d'un ♠.
- 7- Valet de ♥ qui reste maître (c'est le meilleur flanc).
- 8- ♥ pour la Dame et l'As d'Ouest.
- 9- Retour ♠ pour votre As.

4 ♣ + 3 ♥ + 2 ♠ font bien 9 levées.

DONNE 11

Contrat : 4 ♠ par Sud
Entame : Dame de ♦

S	O	N	E
1 ♠	-	3 ♠	-
4 ♠			

♠	RV87
♥	843
♦	54
♣	A1096

♠	4
♥	A1075
♦	DV92
♣	D753



♠	652
♥	DV96
♦	R873
♣	42

♠	AD1093
♥	R2
♦	A106
♣	RV8

Si vous posez bien le problème vous allez le résoudre :

Vous ne voulez pas donner la main au « méchant » c'est-à-dire Est pour qu'il traverse les ♥ ... et alors ?

Déroulement du coup :

- 1- **Ne prenez pas la Dame de ♦** (c'est la clé du coup).
- 2-3-4-5- Sur le retour ♦ vous tirez 3 tours d'atout en finissant au mort.
- 6- ♣ vers le Valet pris de la Dame.

Ultérieurement vous défausserez un ♥ sur le 4^{ème} ♣.

DONNE 12

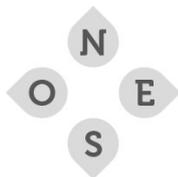
Contrat : 3SA par Sud
Entame : 9 de ♥

S	O	N	E
1SA	-	2 ♥	X
-	-	3 ♥	-
3 SA	-	-	

Contre : 5 belles cartes à ♥

♠	109432
♥	D53
♦	D98
♣	AD

♠	RV76
♥	97
♦	R3
♣	V8632



♠	D5
♥	AV1086
♦	42
♣	10975

♠	A8
♥	R42
♦	AV10765
♣	R4

Scénario 1 (Le mauvais) :

- 1- Est fournit un petit ♥ que vous prenez du Roi.
- 2- ♣ pour la Dame.
- 3- Dame de ♦ que vous laissez filer pour le Roi d'Ouest.
- 4- Retour ♥ et la « cata » arrive : 1 de chute !

Scénario 2 (Le bon) :

Vous mettez la Dame de ♥ du mort (la clé du coup).

A) Est prend de l'As.
1- Est rejoue le Valet de ♥ que vous prenez.
2- Vous montez au mort à ♣, faites l'impasse à ♦ qui échoue mais Ouest n'a plus de ♥ à renvoyer.
9 levées vous attendent.

B) Est ne met pas son As.
C'est encore plus simple.