

Luc HIRCHWALD

**La 4^{ème}
couleur
forcing**

I. Conditions d'emploi

Il faut :

A. Que 3 couleurs aient été nommées

♠	AD1084
♥	R92
♦	85
♣	A53

Nord	Sud
1 ♦	1 ♠
2 ♣	?

2 ♥

- La plus connue -

Pour jouer 3 SA ou 4 ♠
la plupart du temps

B. Qu'aucun fit n'ait été exprimé

♠	AD83
♥	7
♦	AD1052
♣	R82

♠	R4
♥	AR975
♦	84
♣	AD73

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♠
?	

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	3 ♣
?	

3 ♣

3 ♦

n'est pas une 4ème couleur.

C'est une enchère d'essai pour jouer 3 ♠ ou 4 ♠ .

n'est pas une 4ème couleur.

Demande d'arrêt pour jouer 3 SA avec une main de 2ème zone (15-17 H).

C. Qu'aucune enchère à sans-atout n'ait été faite auparavant dans la séquence

♠	A752
♥	R84
♦	4
♣	AD953

Nord	Sud
1 ♣	1 ♥
1 ♠	1SA
?	

2 ♦ n'est pas une 4^{ème} couleur

Enchère conventionnelle montrant 3 cartes dans la couleur de réponse avec une main irrégulière de 1^{ère} zone (12 -14 H)

II. Définition

La 4^{ème} couleur forcing :

- Le répondant l'utilise quand il n'a **pas d'enchère naturelle**
- **11 H au moins sont nécessaires**
- Elle est **forcing et auto forcing** pour un tour.
- On dit qu'elle est **forcing de manche** à une **exception près.**

Débarrassons-nous en tout de suite

L'EXCEPTION Appliquons cette **règle**

On peut **s'arrêter avant la manche** lorsque la 3^{ème} enchère du répondant, (la 6^{ème} enchère du camp) **n'atteint pas le niveau de 3.**

♠	72
♥	RD1064
♦	8
♣	AD853

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♣
2 ♦	?

2 ♥ Si le partenaire est minimum, il peut stopper les machines.

♠	AV3
♥	A10975
♦	D6
♣	752

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♣
2 ♦	?

2 ♠

3 cartes à ♠ sans arrêt à ♣.
Le moins mauvais contrat. Nord minimum, passera.

♠	A10962
♥	V5
♦	R105
♣	R93

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦
2 ♥	?

2SA

Vous connaissez la chanson :
Minimum, le partenaire pourra passer.

III. Rôles de la 4^{ème} couleur

forcing :

demander des renseignements

Rôle N° 1

Découvrir un fit dans la majeure répondue

♠	AD1064
♥	85
♦	V74
♣	AD5

♠	D54
♥	AR1054
♦	A3
♣	AD8

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	?

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	?

2 ♦

2 ♣

Auriez-vous 3 cartes à ♠, délicieux partenaire ?

On peut aussi avoir une bombe atomique !
Pas besoin de faire un saut (qui montrera autre chose, cf plus tard)

Rôle N° 2

Découvrir un arrêt dans la 4^{ème} couleur pour pouvoir jouer 3 SA

♠	RV9
♥	AD63
♦	A102
♣	954

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	?

2 ♣

3 SA serait sauvage, spéculatif et unilatéral.

Rôle N° 3

La 4^{ème} forcing sert à rendre forcing des enchères qui ne le seraient pas si on les effectuaient directement.

(les fits et les répétitions)

A. Les fits

♠	A1062
♥	AD43
♦	A104
♣	R5

Nord	Sud
1 ♣	1 ♥
1 ♠	?

2 ♦

3 ♠ = 11 - 12 HLD
 4 ♠ = 13 - 15 HLD
 On fittera plus tard
 au niveau de 3 pour
 montrer nos grandes
 ambitions de chelem.

♠	A93
♥	RD104
♦	R8
♣	AV95

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
2 ♣	?

2 ♠

Pas d'autre choix :
 Après du 1 sur 1, le
 soutien à 3 ♣ serait
 non forcing (11-12 HLD).
 Donc on fittera après
 cette 4ème forcing.

B. Les répétitions

ACHTUNG : Aucune répétition de couleur
 par le répondant n'est forcing.

Alors ?

♠	RD10864
♥	72
♦	A8
♣	V105

Nord	Sud
1 ♦	1 ♠
2 ♣	?

3 ♠

Non forcing

3 ♠ = 11 - 12 HLD +
 6 cartes

♠	AD10853
♥	R4
♦	72
♣	A65

Nord	Sud
1 ♦	1 ♠
2 ♣	?

2 ♥

On répètera ses
 ♠ au niveau de 3
 (ARCHI-FORCING)
 sur toute enchère
 de l'ouvreur.

Rôle N° 4

Ne pas conclure trop rapidement, nuancer davantage

♠	R52
♥	AD73
♦	R105
♣	AD6

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	?

2 ♣

Pour essayer d'en savoir plus.
Trop fort pour 3SA (limité à 13 - 15 H)

♠	976
♥	AD7
♦	R10
♣	AR852

Nord	Sud
1 ♠	2 ♣
2 ♦	?

2 ♥

Interdit de jumper au niveau de 3♠ sans un gros honneur 3ème ou 4 atouts.

IV. Réponses à la 4^{ème} couleur forcing

A. Priorité 1

Donner le fit majeur à la taille voulue

♠	AD72
♥	862
♦	RD2
♣	R85

Nord	Sud
1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♦
?	

2 ♥

On ne transige pas !
Priorité au fit malgré les 3 petits ♥ et le solide arrêt à ♦.

♠	A95
♥	5
♦	AV1082
♣	AD64

Nord	Sud
1 ♦	1 ♠
2 ♣	2 ♥
?	

3 ♠

Interdit de fitter au niveau de 4 (le partenaire n'en a pas promis 5)
Il a 15-17 H irréguliers (non ouvert d'1SA) donc avec une courte à ♥, connue par inférence.

B. Priorité 2

Annouer une distribution intéressante

♠	7
♥	R4
♦	AD1084
♣	RD953

Nord	Sud
1 ♦	1 ♠
2 ♣	2 ♥
?	

3 ♣

Priorité à la description de ce beau 5-5, avant de nommer l'arrêt ♥.

♠	A2
♥	RDV1084
♦	7
♣	AD103

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦
?	

3 ♥

6 cartes à ♥ ,
15-17 H

C. Priorité 3

Annouer les Sans-Atouts avec l'arrêt ou le demi-arrêt (Dame 2^{nde}, Valet 3^{ème})

♠	RD92
♥	84
♦	AV4
♣	R952

Nord	Sud
1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♦
?	

2 SA

Dénie 3 cartes à ♥ et promet un arrêt ♦.

♠	AR83
♥	R4
♦	D4
♣	V8642

Nord	Sud
1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♦
?	

2 SA

Avec ce demi-arrêt. Bien meilleur que de répéter ces horribles ♣

D. Priorité 4

Le répondant est **obligé de reparler** car la 4^{ème} forcing est **auto-forcing** (pour un tour)

Alors, répéter sa couleur ne veut parfois rien dire. C'est une **enchère poubelle**.

♠	A5
♥	D9754
♦	104
♣	AR84

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦
?	

2 ♥

- Ne garantit pas 6 cartes à ♥.
- Dénie 3 cartes à ♠.
- Dénie l'arrêt ou le demi arrêt à ♦.

♠	R4
♥	ARD85
♦	62
♣	A952

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦
?	

2 ♥

Même avec 16 H; ce n'est pas grave.

Le partenaire est obligé de reparler.

♠	AR85
♥	82
♦	AD84
♣	753

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♣
?	

2 ♠

Conventionnel

- ✘ Ne montre pas un 6-5
- ✘ Pas de fit ♥
- ✘ Pas d'arrêt ♣
- ✘ Pas de 5ème ♦
- ✘ Que des points à ♠ et à ♦.

RING

Donne 1

Donne 2

♠	R 10 6 3
♥	5 3
♦	A D 7
♣	A 7 5 4



♠	A D V 5
♥	A R D V 6 2
♦	8
♣	10 4

Nord	Sud
1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♦ ⁽¹⁾
2SA	3 ♠ ⁽²⁾
4 ♣ ⁽³⁾	4SA ⁽⁴⁾
5 ♠ ⁽⁵⁾	7 ♠ ⁽⁶⁾

♠	A V 5 2
♥	9 7 3
♦	D 10 8 4
♣	A D



♠	R 6 3
♥	A R 6 4
♦	A R 5
♣	8 5 2

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♣ ⁽¹⁾
2 ♥ ⁽²⁾	3 ♣ ⁽³⁾
3SA ⁽⁴⁾	

2 ♦⁽¹⁾: Trop de jeu pour fitter à 4 ♠

3 ♠⁽²⁾: Fit, 100% forcing

4 ♣⁽³⁾: Contrôle

4 SA⁽⁴⁾: Blackwood 5 clés

5 ♠⁽⁵⁾: 3 clés

7 ♠⁽⁶⁾: Conclusion logique

5 atouts (dont 1 coupe) + 6 ♥ + 2 As = 13 plis

2 ♣⁽¹⁾: 4^{ème} couleur

2 ♥⁽²⁾: Priorité 1 : donner le fit avec 3 cartes

3 ♣⁽³⁾: Avez-vous l'arrêt ♣ ?

3 SA⁽⁴⁾: Reçu 5 sur 5

Donne 3

♠	A D 6 4
♥	A 7 5
♦	7
♣	R D V 10 2



♠	R 2
♥	R D V 10 6
♦	9 6 3
♣	A 6 3

Nord	Sud
1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♦ ⁽¹⁾
3 ♥ ⁽²⁾	4 SA ⁽³⁾
5 ♥ ⁽⁴⁾	6 ♥

2 ♦⁽¹⁾ : 4^{ème} couleur

3 ♥⁽²⁾ : Fit de 3 cartes, 15-17 H irréguliers (courte à ♦)

4 SA⁽³⁾ : Blackwood 5 clés

5 ♥⁽⁴⁾ : 2 clés

Donne 4

♠	R 5
♥	A V 7 5 3
♦	V 9
♣	R 9 7 3



♠	A V 8 6 3
♥	9 5
♦	R 10 4
♣	D V 5

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦ ⁽¹⁾
2 ♥ ⁽²⁾	2 SA ⁽³⁾
Passer ⁽⁴⁾	

2 ♦⁽¹⁾ : Le minimum pour une 4^{ème} couleur

2 ♥⁽²⁾ : Enchère poubelle sans fit ♠ ni arrêt ♦.

2 SA⁽³⁾ : 11 H + arrêt ♦.

Passer⁽⁴⁾ : Arrêtons les frais.

Donne 5

♠	7
♥	A 10 9 7 5
♦	A R
♣	R V 10 8 4



♠	A R D 10 5
♥	V 6
♦	9 2
♣	A D 9 3

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦ ⁽¹⁾
3 ♣ ⁽²⁾	3 ♦ ⁽³⁾
3SA ⁽⁴⁾	4 ♣ ⁽⁵⁾
4 ♦ ⁽⁶⁾	4 ♠ ⁽⁶⁾
4SA ⁽⁷⁾	5 ♥ ⁽⁸⁾
6 ♣	

2 ♦⁽¹⁾ : 4^{ème} couleur

3 ♣⁽²⁾ : description du 5-5

3 ♦⁽³⁾ : Pour connaître l'arrêt ♦

3 SA⁽⁴⁾ : Réponse : oui, j'ai l'arrêt.

4 ♣⁽⁵⁾ : Fit forcing

4 ♦/♠⁽⁶⁾ : Contrôles

4 SA⁽⁷⁾ : Blackwood 5 clés.

5 ♥⁽⁸⁾ : 2 clés.

Donne 6

♠	10
♥	A 9 7 5 2
♦	R D 8
♣	A 8 5 3



♠	A R D V 5
♥	10 8 3
♦	A 4 2
♣	R 6

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦ ⁽¹⁾
2SA ⁽²⁾	3 ♥ ⁽³⁾
4 ♥ ⁽⁴⁾	

2 ♦⁽¹⁾ : 4^{ème} couleur, pas de fit au niveau de 3 sans un gros honneur.

2 SA⁽²⁾ : Pas de fit ♠ mais l'arrêt ♦.

3 ♥⁽³⁾ : Fit de mauvaise qualité.

4 ♥⁽⁴⁾ : Arrêtons-nous là, alors !

V. Le soutien de la 4^{ème} couleur

A. 3 ♣ montre :

- 4 cartes à ♣
- une main irrégulière de zone 2 (15-17 H)

♠	AV96
♥	4
♦	R1082
♣	AV73

♠	A1084
♥	
♦	RD1082
♣	R852

♠	AR85
♥	7
♦	RD108
♣	A1073

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♣
?	

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♣
?	

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♣
?	

2 SA

2 ♦

3 ♣

Enchère pragmatique avec ce tricolore à dévaluer.

✘ Trop irrégulier pour 2 SA
✘ Pas assez fort pour 3 ♣.

La main parfaite :
✘ 4 cartes à ♣
✘ zone 2 irrégulière

B. 3 ♦ montre :

- L'As 3^{ème}
- Une courte dans la couleur de réponse
- Une main de 15-17 H (zone 2)

♠	7
♥	AR852
♦	A84
♣	RD95

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦
?	

3 ♦

C'est beau comme du Paul Claudel !

C. 3 ♥

montre :

- Un fit de 4 cartes
- Une main de force indéfinie

♠	7
♥	A1084
♦	RV93
♣	AV84

Nord	Sud
1 ♦	1 ♠
2 ♣	2 ♥
?	

3 ♥

4 cartes
What else ?

VI. La 4^{ème} couleur à 1 ♠

Elle garantit :

- au moins 8-9 H
- un nombre indéfini de ♠

♠	V852
♥	94
♦	RD1085
♣	R5

♠	972
♥	R4
♦	AV94
♣	AV94

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	?

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	?

1 ♠

1 ♠

Il est préférable de nommer ses beaux ♦ en premier.

Pour faire jouer (peut-être) 3 SA de la bonne main.

ATTITUDE DU PARTENAIRE sur la 4^{ème} couleur à 1 ♠

1 SA

- 12 -14 H
- avec ou sans arrêt ♠.

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

♠	RV4
♥	R852
♦	D4
♣	AD82

1 SA

Tout est parfait dans le meilleur des mondes

♠	84
♥	AD85
♦	R95
♣	A1073

1 SA

Pas terrible, mais c'est quand même moi qui joue, (préférable) mon partenaire n'est pas un aigle !

2 ♣ montre

- un 6-4 ou
- un 5-4 avec des honneurs concentrés.

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

♠	82
♥	AR84
♦	73
♣	RDV96

2 ♣

Que du bon sens !

♠	4
♥	ADV5
♦	V2
♣	DV10875

2 ♣

Que du bon sens !

2 ♦ montre

- un 1 - 4 - 3 - 5
- zone 1, irrégulier.

♠	7
♥	AV94
♦	D105
♣	RD953

2 ♦

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

2 ♥ montre

- 6 ♣ - 5 ♥
- main de zone 1 (12-14 H).

♠	4
♥	R9752
♦	D
♣	ARV852

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

2 ♥

Quoi de plus naturel en somme ?

L'ouverture d'1♥ serait simplificatrice mais ne rendrait pas grâce à vos cartes

♠	4
♥	RDV108
♦	A
♣	D108642

Nord	Sud
?	

1 ♥

Ouvrez d'1♥ avec ces 5 cartes magnifiques et oubliez vos ♣ .

2 ♠ montre

- 4 cartes à ♠
- 12- 14 H

♠	RV84
♥	A952
♦	84
♣	RV8

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

2 ♠ Rien de changé, on fitte à la taille voulue.

2 SA montre

Attention, faux ami

- 15 - 17 H
- main irrégulière (singleton dans la couleur de réponse)
- Arrêt dans la 4^{ème} couleur.

♠	AV4
♥	R1084
♦	7
♣	ARV82

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

2 SA Avec un jeu régulier, on aurait ouvert d'1SA

- 3 ♣ montre
- 6 cartes à ♣
 - main de zone 2 (15- 17 H)

♠	4
♥	AD97
♦	D4
♣	ADV974

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

3 ♣ Au moins, on sait où on en est !

- 3 ♦ montre
- un 1 - 4 - 3 - 5
 - zone 2 (15 - 17H), jeu irrégulier.

♠	9
♥	RD105
♦	R95
♣	ADV84

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

3 ♦ Court à ♠ , 15 - 17 H

- 3 ♥ montre Enchère **conventionnelle**
- Tricolore fort, zone 3 (18 H et +)
 - 4 cartes à ♠.

♠	AR84
♥	AD95
♦	6
♣	AV85

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

3 ♥ Compréhensible, le partenaire n'ayant pas toujours 4 cartes à ♠ , il ne faut pas dépasser le sacro-saint 3SA.

- 3 ♠ montre
- 4 cartes à ♠
 - main de zone 2, irrégulière

♠	AD85
♥	RD85
♦	5
♣	AV83

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

3 ♠ Rien de révolutionnaire.

3 SA

montre

- 18 - 19 H
- main irrégulière, courte à ♦.
- arrêt à ♠

♠	AV5
♥	ADV3
♦	9
♣	RDV98

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
1 ♥	1 ♠
?	

3 SA

Le partenaire sait tout, à lui de continuer.

Remarque

♠	R104
♥	AR64
♦	D4
♣	ADV5

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦
?	

2 SA

Nous vous conseillons d'oublier les ♥ (retrouvables plus tard) pour zoner votre main en force et en distribution.

VII.

La 4^{ème} couleur forcing à saut

Elle garantit :

- un 5 - 5 à honneurs concentrés
- Forcing de manche et plus ... si affinités
- Au partenaire de continuer.

♠	84
♥	ARV95
♦	7
♣	AD1074

♠	AV
♥	RDV96
♦	7
♣	D8642

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	?

Nord	Sud
1 ♦	1 ♥
1 ♠	?

3 ♣

2 ♣

- ✕ Beau 5 - 5
- ✕ Honneurs concentrés dans le bicolore

Bien préférable à 3 ♣, (2ème couleur horrible) pour pouvoir jouer prioritairement 4 ♥ ou 3 SA.

RING 2

Donne 1

♠	7 2
♥	R 8 4
♦	R D 9 7 4
♣	A 10 2



♠	R 8
♥	A D 5 2
♦	A 8 5
♣	9 6 5 3

Nord	Sud
	1 ♣
1 ♦	1 ♥
1 ♠ ⁽¹⁾	1SA ⁽²⁾
3SA ⁽³⁾	

1 ♠⁽¹⁾ : Emploi de la 4^{ème} couleur forcing à 1 ♠

1 SA⁽²⁾ : Avec ou sans arrêt, 12 - 14 H

3 SA⁽³⁾ : Contrat joué de la bonne main grâce à la 4^{ème} couleur à 1 ♠.

Donne 2

♠	9
♥	A R V 8 4
♦	A 7 2
♣	A 7 5 3



♠	A V 8 7 5 3
♥	D 4
♦	D 6
♣	R 9 4

Nord	Sud
1 ♥	1 ♠
2 ♣	2 ♦ ⁽¹⁾
3 ♦ ⁽²⁾	3SA ⁽³⁾

2 ♦⁽¹⁾ : Emploi de la 4^{ème} couleur forcing

3 ♦⁽²⁾ : Zone 2 (15 - 17 H), courte à ♠, As 3^{ème} de la couleur nommée

3 SA⁽³⁾ : Inutile de répéter les ♠, mon partenaire n'en a qu'un. Mais 3SA sont joués de la bonne main.

Donne 3

♠	9 7 3 2
♥	V
♦	A D V 6 4
♣	D 10 3



♠	R V 6
♥	A D 10 2
♦	9
♣	A R V 9 4

Nord	Sud
1 ♣	1 ♦ ⁽¹⁾
1 ♥	1 ♠ ⁽²⁾
3 SA ⁽³⁾	

1 ♦⁽¹⁾ : Enchère préférable à 1 ♠

1 ♠⁽²⁾ : 4^{ème} couleur forcing

3 SA⁽³⁾ : 18 - 19 H, irréguliers avec une courte à ♦.

Donne 4

♠	R D 5
♥	7 2
♦	A 9 5 3
♣	A D 8 2



♠	A V 6
♥	A R 9 3
♦	7
♣	R V 10 8 4

Nord	Sud
	1 ♣
1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 SA ⁽¹⁾
4 ♣ ⁽²⁾	4 ♥ ⁽³⁾
4 SA ⁽⁴⁾	5 ♣ ⁽⁵⁾
5 SA ⁽⁶⁾	6 ♦ ⁽⁷⁾
7 ♣ ⁽⁸⁾	

2 SA⁽¹⁾ : 15 -17 irréguliers, court à ♦

4 ♣⁽²⁾ : Fit, forcing

4 ♥⁽³⁾ : Contrôle

4 SA⁽⁴⁾ : Blackwood 5 clés.

5 ♣⁽⁵⁾ : 3 clés.

5 SA⁽⁶⁾ : Blackwood aux Rois

6 ♦⁽⁷⁾ : 1 Roi

7 ♣⁽⁸⁾ : Bingo !

Donne 5

♠	6
♥	R V 9 4
♦	D V 7 6
♣	A D 9 6



♠	A R V 5 2
♥	A D 10 3 2
♦	5 2
♣	7

Nord	Sud
1 ♦	1 ♠
2 ♣	3 ♥ ⁽¹⁾
4 ♣ ⁽²⁾	4 ♥ ⁽³⁾

3 ♥⁽¹⁾ : 5 - 5 forcing manche

4 ♣⁽²⁾ : Contrôle agréant les ♥.

4 ♥⁽³⁾ : Pas de contrôle à ♦, alors STOP.

Donne 6

♠	A R V 6 4
♥	V 6
♦	10 6 4
♣	A 8 2



♠	D 5
♥	A D 10 7 4
♦	8 3
♣	R D 9 5

Nord	Sud
	1 ♥
1 ♠	2 ♣
2 ♦ ⁽¹⁾	2 ♥ ⁽²⁾
3 ♦ ⁽³⁾	3 ♠ ⁽⁴⁾
4 ♠ ⁽⁵⁾	

2 ♦⁽¹⁾ : 4^{ème} couleur forcing

2 ♥⁽²⁾ : Enchère poubelle ou un 6^{ème} ♥.

3 ♦⁽³⁾ : Mais encore ?

3 ♠⁽⁴⁾ : Un honneur 2nd sans arrêt ♦ ni 6^{ème} ♥

4 ♠⁽⁵⁾ : La conclusion logique s'impose.