

# Quiz

## Bicolore économique -1-

**après un changement de  
couleur au niveau de 1**

Sud 1	
♠	ARV94
♥	R1093
♦	743
♣	2

S	O	N	E
?			

1♠ :

- Des ♠ superbes.
  - La présence de l'autre majeure.
  - Un singleton séduisant.
- Pas d'état d'âme malgré vos 11 H.

Sud 2	
♠	D8542
♥	V953
♦	AD
♣	D8

S	O	N	E
?			

Passé :

Des majeures certes, mais squelettiques.

Sud 3	
♠	7
♥	AV82
♦	D92
♣	A9752

S	O	N	E
?			

Passé :

- Que diriez-vous sur la réponse (probable) d'1♠ ?
- De plus votre couleur 5<sup>ème</sup> est vilaine.

Sud 4	
♠	R104
♥	AV93
♦	R10974
♣	7

S	O	N	E
?			

1♦ :

- Une couleur à ♦ convenable...
- 7 cartes en majeure.

Une proposition :

**Si le partenaire répond 1♠**, soutenez-le à 2♠ pour faire des coupes du côté court.

Sud 5	
♠	AD
♥	V9542
♦	V743
♣	AD

S	O	N	E
1♥	-	1♠	-
?			

1SA :

N'amorcez pas un bicolore économique lorsque 12 de vos 14 H se trouvent dans les couleurs extérieures au bicolore, le bicolore serait « anorexique ».

Sud 6	
♠	5
♥	ARV1082
♦	D4
♣	D942

S	O	N	E
1♥	-	1♠	-
?			

2♥ :

Passé sous silence vos ♣ et répétez vos ♥ magnifiques, (6 cartes obligatoires).

Sud 7	
♠	A4
♥	D97432
♦	ARV4
♣	7

S	O	N	E
1♥	-	1♠	-
?			

2♦ :

Vous serez mieux à 2♦ si le partenaire détient :

♠	R1082
♥	5
♦	D10753
♣	D94

Sud 8	
♠	7
♥	RV542
♦	AD
♣	AR863

S	O	N	E
1 ♥	-	1 ♠	-
?			

2♣ :

Rappel :

Un bicolore économique va jusqu'à 18 vilains points.

Sud 9	
♠	A4
♥	RDV108
♦	7
♣	ADV105

S	O	N	E
1 ♥	-	1 ♠	-
?			

3♣ :

17 H seulement mais deux couleurs 5<sup>èmes</sup> magnifiques méritent cette légère entorse.

Sud 10	
♠	AD
♥	D10852
♦	AR
♣	R1082

S	O	N	E
1 ♥	-	1 ♠	-
?			

2SA :

Pragmatique :

- Deux couleurs longues médiocres.  
- 13 H dans les courtes.

2♣ et 3♣ ne seraient pas horribles, mais risqueraient de mal orienter la séquence.

Sud 11	
♠	V108742
♥	A4
♦	74
♣	842

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

2♠ :

La question de cours par excellence.

- **Six cartes obligatoires.**  
- 5 - 10 H<sup>(-)</sup>

Sud 12	
♠	DV10954
♥	932
♦	4
♣	V85

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

2♠ :

Obligatoire de répondre 1 ♠ au 1<sup>er</sup> tour (quelle que soit la vulnérabilité). Alors, assumez-la en répétant votre couleur au 2<sup>nd</sup> tour.

Sud 13	
♠	RDV108
♥	95432
♦	7
♣	D4

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

2♠ :

Vous ne pouvez pas nommer les ♥, (4<sup>ème</sup> forcing), alors, **exceptionnellement**, répétez vos ♠ avec seulement 5 cartes... mais d'une beauté !

Sud 14	
♠	ADV1084
♥	R95
♦	74
♣	82

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

3♠ :

- Six cartes convenables.  
- Une zone de 9<sup>(+)</sup> - 11 H<sup>(-)</sup>

Sud 15	
♠	RDV9754
♥	964
♦	R2
♣	5

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

4♠, promet :  
 - Sept cartes.  
 - Un bon pari.

Sud 16	
♠	RD10864
♥	A4
♦	82
♣	A72

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

2♥ :  
 - Obligé de passer par la 4<sup>ème</sup> forcing. Trop de jeu pour enchérir 3♠ (non forcing).  
 - Vous répèterez vos ♠ au tour d'après au niveau de 3, garantissant six cartes en situation forcing.

Sud 17	
♠	8
♥	RD4
♦	AV852
♣	RV42

S	O	N	E
1 ♦	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 ♠	-
?			

**Passe :**  
 Toujours cette règle immuable :  
**Misfitté, on s'arrête le plus tôt possible.**

Sud 18	
♠	A104
♥	7
♦	AR952
♣	A1095

S	O	N	E
1 ♦	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 ♠	-
?			

4♠ : Un bon pari  
 • Un fit 9<sup>ème</sup>.  
 • Un singleton.  
 • Des levées de tête.

Sud 19	
♠	R4
♥	64
♦	AR1095
♣	ARV4

S	O	N	E
1 ♦	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 ♠	-
?			

4♠ :  
 • Que 2 atouts, certes.  
 • Mais un fit tout de même accompagné de 18 H.  
 Ces 2 arguments incitent à atteindre la manche.

Sud 20	
♠	4
♥	RD10
♦	ADV102
♣	A1095

S	O	N	E
1 ♦	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 ♠	-
?			

**2SA :**  
 • Courte à ♠.  
 • Arrêt à ♥ obligatoire.  
 • 16 - 18 H. Au partenaire de décider.

Sud 21	
♠	8
♥	74
♦	RD1084
♣	AD1053

S	O	N	E
1 ♦	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 SA	-
?			

3♣ :  
 • Non forcing.  
 • Le partenaire passera ou corrigera.

Sud 22	
♠	8
♥	A4
♦	ARV82
♣	RD963

S	O	N	E
1 ♦	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 SA	-
?			

**3♥ :**

Enchère conventionnelle. La 4<sup>ème</sup> couleur est utilisée pour décrire :

- Un 5 - 5 mineur.
- Une situation forcing manche.
- Désir de jouer 3SA, 5 ♣ ou 5 ♦.

Sud 23	
♠	A92
♥	4
♦	RD1052
♣	AR52

S	O	N	E
1 ♦	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 SA	-
?			

**3♠ :**

Le fit différé montre au moins 14 beaux points avec trois cartes à ♠. Nord pourrait avoir :

♠	RD873
♥	A102
♦	97
♣	D104

Et on atteint le bon contrat de 4♠.

Sud 24	
♠	7
♥	RV9853
♦	AD104
♣	AV

S	O	N	E
1 ♥	-	1 ♠	-
2 ♦	-	2 SA	-
?			

**3♥ : Montre**

- Six cartes
- Une main forcing manche (14 et plus)  
Ainsi récupèrera-t-on le contrat de 4♥ si le partenaire a :

♠	A532
♥	104
♦	RV5
♣	R1076

Sud 25	
♠	D1082
♥	D4
♦	R1085
♣	AD7

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

**3SA :**

En plus, l'enchère est sponsorisée par le Crédit Agricole, dont le slogan est « Le bon sens près de chez vous ».

Sud 26	
♠	RD1084
♥	105
♦	A93
♣	A95

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

**2♦ :**

Vous n'échapperez pas à la 4<sup>ème</sup> couleur forcing pour savoir si l'ouvreur a trois cartes à ♠.

Sud 27	
♠	AV94
♥	R4
♦	AD97
♣	10853

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

**3SA :**

« Droit au but ! » malgré votre fit à ♣, l'enchère décrit :

- 12 - 15 H.
- Arrêts dans la dernière couleur.

Sud 28	
♠	RV85
♥	V842
♦	V5
♣	D103

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♥	-	2 ♣	-
?			

2♦ :

Une préférence, c'est habituel avec une main de 5 - 10 H

Sud 29	
♠	42
♥	R1073
♦	AD104
♣	AV8

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♥	-	2 ♣	-
?			

3♦ :

**Le soutien différé à saut dans la mineure d'ouverture est forcing de manche.**

Ici il ne faut pas dépasser 3SA si le partenaire tient bien les ♠.

Sud 30	
♠	RD
♥	ARV94
♦	R10853
♣	7

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♥	-	2 ♣	-
?			

4♦ :

- 5 - 5 forcing de manche.
- Grosses ambitions de chelem.

Sud 31	
♠	R2
♥	V952
♦	R10863
♣	D4

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♥	-	2 ♣	-
?			

2♦ :

Impossible de sauter à 3♦, qui serait forcing manche. Rassurez-vous : si le partenaire ne reparle pas, c'est qu'il n'y a pas de manche jouable.

On nomme ce flou artistique « Le problème des ♦ ».

Sud 32	
♠	10985
♥	5
♦	D10764
♣	AD4

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♦	-
?			

3♦ : Règle difficile à assimiler par la plupart des bridgeurs.

**Après un 1 sur 1, le soutien de la 2<sup>ème</sup> couleur de l'ouvreur au niveau de 3 est :**

- **Non forcing, mais encourageant.**
- **Main de 8-10 H soit 11-12 HLD.**

Sud 33	
♠	AV108
♥	R82
♦	D1042
♣	R4

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

4♥ :

Trop de jeu pour soutenir directement à 4♥.

- Le saut différé à la manche montre une main de 13-15 HLD.
- L'ouvreur ne reparlera qu'avec une main forte bien distribuée.

Sud 34	
♠	RD1084
♥	R84
♦	A4
♣	A4

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

3♥ :

- Montre 16 HLD au minimum.
- Garantit un gros honneur 3<sup>ème</sup> ou 4 atouts.

L'ouvreur peut :

- Nommer la manche avec une main faible.
- Nommer son 1<sup>er</sup> contrôle avec une main plus forte.

Sud 35	
♠	AD85
♥	1085
♦	AR85
♣	R5

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

2♦ : Le jump à 3♥ est interdit car :

- Pas de fit 4<sup>ème</sup>.
- Ni un gros honneur 3<sup>ème</sup> à l'atout.

Obligé de passer par la 4<sup>ème</sup> couleur forcing.  
 Cette contrainte est une véritable plaie pour la majorité des bridgeurs.

Sud 36	
♠	9
♥	ARD105
♦	D1084
♣	R43

S	O	N	E
1 ♥	-	1 ♠	-
2 ♦	-	3 ♣ (1)	-
3SA (2)	-	4 ♥ (3)	-
?			

3♣ (1): 4<sup>ème</sup> couleur forcing.  
 3SA(2) : Pas de fit ♠ mais arrêt ♣.  
 4♥ (3): 16 HLD et plus  
 pas 4 atouts ni un gros honneur 3<sup>ème</sup>.

4SA :  
 Après ces enchères ésotériques et complexes, prenez les choses en main avec ces atouts magnifiques (raisons de l'angoisse du partenaire).  
 Posez le Blackwood pour aboutir à un petit ou grand chelem.

Sud 37	
♠	RDV92
♥	A42
♦	84
♣	R102

S	O	N	E
		1 ♦	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

2♥ :  
 Allons-y pour cette 4<sup>ème</sup> forcing afin de pouvoir jouer :

- 4♠ si l'ouvreur détient 3 cartes à ♠.
- 3SA dans les autres cas.

Sud 38	
♠	RD82
♥	R4
♦	1082
♣	AV85

S	O	N	E
		1 ♥	-
1 ♠	-	2 ♣	-
?			

2♦ : **On ne peut pas jouer sans maîtriser la 4<sup>ème</sup> couleur forcing. Pourquoi ?**

- Impossible de plonger à 3SA avec 3 petits ♦.
- Impossible de fitter à 3♣ qui serait propositionnel après un 1 sur 1 (8-10 H soit 11-12 HLD).

Sud 39	
♠	A84
♥	RD1084
♦	4
♣	AD82

S	O	N	E
1 ♥	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 ♦	-
?			

3♠ : **Priorité n° 1** :  
 Donner le fit différé dans la majeure de réponse, à la taille voulue, sans dépasser 3SA.  
 La réponse s'impose, elle montre ainsi :

- 15 - 17 H.
- 5♥, 4♣, 3♠ et par inférence la courte à ♦.

Le partenaire devrait arriver à prendre la bonne décision.

Sud 40	
♠	V4
♥	AD862
♦	85
♣	RD85

S	O	N	E
1 ♥	-	1 ♠	-
2 ♣	-	2 ♦	-
?			

2♥ : Enchère poubelle.  
 « La répétition de la 1<sup>ère</sup> couleur ne veut rien dire »...  
 Elle dénie :  
 - 3 cartes à ♠.  
 - L'arrêt ♦.  
 - Le 6<sup>ème</sup> ♥ serait fortuit. Que le partenaire se dé...brouille !